



‘in het paradijs’
alias
de bloete koont

weer even terug
in Maastricht.

Meer dan 100 jaar geleden te zien in het bovenlicht van ‘In het Paradijs / Au Paradis’ (Grote Staat 37), de stoffenwinkel van Wwe Henrar – Houtappel.

De huisnaam werd uitgebeeld in dit eikenhouten beeld van ca 1780, maar het werd door de ‘naakse’ Adam en Eva beter bekend als ‘de bloete koont’.

Toen de Henrars in 1922 ‘In het Paradijs’ verkochten aan brouwer Rutten nam het café op die plek de naam over. Het oude uithangteken namen de Henrars echter mee, en dat verliet tenslotte bij vererving de stad.